臺灣彰化地方檢察署
新聞稿

發稿日期：108 年 06 月 18 日
發 稿 人：襄閱主任檢察官黃淑媛
聯絡電話：04-8360864　編號：108061801

薪火相傳，延續傳統工藝

受保護管束人小潘於去年出監，假釋後致力於傳承傳統藝術，結合監內所學及小時候製作紙紮獅經驗，創立了黑飛燕文創中心。今(18)日法務部保護司司長黃玉垣與彰化地檢署檢察長徐錫祥一同來到小潘的文創中心觀摩及鼓勵，對其作品除感到讚嘆外，更期許小潘能走出過去失敗經驗，證明其不朽的精神和勇氣。

黃玉垣司長表示對於更生人，觀護人除對其輔導外，更需要援助家庭，讓家人接納支持，是其復歸社會重要之元素；徐錫祥檢察長除對小潘給予鼓勵，並期望薪火相傳，讓傳統技藝綿延不斷。

小潘過去曾因婚姻和工作失利陷入低潮，過著以酒精和毒品麻醉自己的日子，某次和友人發生爭執，混亂中失手將之殺害，帶著悔恨入監執行。在監潛心學習花燈及雕刻工藝，逐漸重拾對傳統藝術之熱情。去年出監後，有感傳統工藝流失，並堅信自己身負傳承薪火之重任，開始投入文創工作，平時小潘就在工作室內專心創作，冰冷的素材透過他的巧手變成一件件充滿生命力的作品，儘管常常弄得滿手傷痕累累也不停歇。在努力創作過程中，小潘父親的身影也常出現在工廠裡，雖然他曾踏錯腳步讓家人失望傷心難過，但透過觀護人的鼓勵，並與小潘家人晤談，請他們多支持小潘的理想，並給予關懷，小潘也以實際行動表達對家人的感謝，家人張開雙手接納支持，成為小潘強大信念背後最重要的支柱。

皇天不負苦心人，小潘在 107 年更生美展以獅子吼-太極獅作品獲得了眾多肯定，同時更參與 108 年臺灣燈會展出，目前持續結合宗教、廟宇牌樓、獅頭等相關傳統工藝進行創作。小潘希望將傳統工藝的薪火繼續留在臺灣，用所長回饋這片土地，而能受到大家肯定，更讓其堅信自己選擇了一條光明之路。