



# 總編輯後語

## 總編輯編後語

受指派擔當署史總編輯時，我正好沉迷於二次世界大戰歷史，讀了好幾本傳記類書籍。「安妮日記」是荷蘭猶太女孩安妮記錄舉家搬進密室，以躲避納粹追捕的生活點滴，青春期女孩筆下對戰爭的恐懼，來自窗外飛過的飛機，以及傳聞。「夜」是匈牙利猶太平民維瑟爾記錄如何被送入集中營，目睹及經歷集體誅殺、凌虐、飢餓寒冷，最終瀕臨失去人性……。「活著回來的男人」是104年才出版的著作，日本人小熊謙二口述自己在戰爭末期，以19歲稚齡被徵召到中國東北，但還沒開始作戰日本就投降，卻沒有因此被遣返，而陰錯陽差困在西伯利亞戰俘營3年，終於回到日本已是人事全非，書中描述日本經濟的毀滅和重建過程，令我印象深刻。

同樣記述二次世界大戰，不同國籍、種族、性別、年紀……的人，角度不同，說出來的故事也不一樣。然而，這些都是真實的歷史，可見，歷史是主觀的，現實生活亦然。署史畢竟屬於官方出版品，必須力求公正客觀，和傳記性質不同。這部署史的內容，雖然都經過歷次署史會議討論，然而仍難以完全避免每位撰寫者的主觀。例如我本人撰寫的「那些年，我們一起養的署狗」，就是基於一位愛狗人士的心情，追念當年和同樣愛狗的同事們一起照顧署狗的日子。也許不愛狗的同事，或是地檢署以外的人看到這篇，會有不一樣的想法。

本署成立之初之珍貴史料，幸賴官長陳啟全、書記官江慧瑛四處張羅，蒐集到不少；重大刑案篇則由法學素養深湛的襄閱林漢強挑選18件重大刑案，與多名檢察官共同完成；歷任首長專訪篇更是由檢察長黃玉垣全省走透透，一位一位親自專訪而集成。投入的人力非常多，成果非常珍貴，族繁不及備載，感謝所有參與署史工作的同仁。我最大的收穫，就是在與同仁們密切配合的過程，驚喜發掘每位同仁令人欽佩的長處、能耐和態度，這是我和他們共事十幾年來，一直沒機會了解的。



106年9月2日 黃淑媛